

FESTIVAL AKOUSMA	SÉRIE ÉLECTROCHOC	ACTIVITÉS SPÉCIALES	DERNIÈRES NOUVELLES	STAGE 2020
---------------------	----------------------	------------------------	------------------------	---------------

À PROPOS

EN

FESTIVAL AKOUSMA

23 OCTOBRE 2019

Programmation de la soirée

 ACHATS BILLETS

USINE C - SOIRÉE NO 1

19h30



1 COLLECTIF CÉGEP DE ST-LAURENT

Huit étudiant-e-s du programme de composition préuniversitaire du Cégep de Saint-Laurent ont eu la chance exceptionnelle de participer à une résidence de création en Angleterre. Pendant une semaine, Pierre Alexandre Tremblay les a guidé-e-s dans les studios du CeReNeM de l'Université d'Huddersfield et dans la réalisation d'une pièce collective.

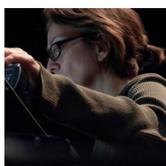
[Fiche artiste](#)



2 LISE-LOTTE NORELIUS (SE)

Lise-Lotte Norelius (1961) est une compositrice basée à Stockholm. Elle s'est d'abord fait connaître comme percussionniste, mais se concentre depuis le début du siècle sur la musique électroacoustique et l'électronique en direct.

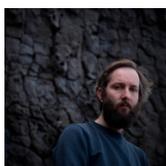
[Fiche artiste](#)



3 MONIQUE JEAN (QC)

Monique Jean est toujours à la recherche d'une matière sonore prégnante, rêche et énergétique, dans l'idée que la matérialité des sons donne accès à la sensation, et génère à la fois du sens sensible et du sens sensé. Plus précisément, ses recherches actuelles impliquent la spatialisation sur dôme de haut-parleurs, les métamorphoses continues du flux sonore, de même que l'imprévisibilité et l'imperfection dont le vivant a le secret et qu'elle retrouve dans l'improvisation avec son dispositif *no-input* dans le projet *Miss Take*.

[Fiche artiste](#)



4 KASSEL JAEGER (FR)

François Bonnet est directeur artistique du Groupe de Recherches Musicales (GRM) de l'Institut national de l'audiovisuel (INA), producteur radiophonique, compositeur et théoricien. Il a publié *Les mots et les sons* (L'Éclat, 2012), *L'Infra-Monde* (MF, 2015), et *Après la mort* (L'Éclat, 2017). Sous l'alias Kassel Jaeger, il a produit de nombreuses œuvres qui se situent à l'intersection de l'expérimentation concrète, de l'*ambient noise* et de l'improvisation électroacoustique. Il dirige également l'étiquette de cassettes Antisolar.

FESTIVAL AKOUSMA	SÉRIE ÉLECTROCHOC	ACTIVITÉS SPÉCIALES	DERNIÈRES NOUVELLES	STAGE 2020
---------------------	----------------------	------------------------	------------------------	---------------

À PROPOS

			EN
--	--	--	-----------

avec lequel sommes, par ailleurs, et pour également
des musiques pour Lotte et Square Enix.

Fiche artiste

ACHATS BILLETS